

欲生心の象徴的自覚

2

本多弘之

bonda hiroyuki

人間の歴史は、理性によつてより良い社会や、より住みやすい環境を作り、進歩発展していくものであるとする見方に対し、仏教には「末法史觀」と言われる見方がある。釈尊の生きておられた時代を正法^{じょうほう}と言い、時代が経つにつれ、像法^{ぞうほう}（仏像や堂塔などの形のみになつた時代）、さらには末法（經は残つてゐるが、それを本当に実践したり証したりす

る人がいなくなつていく時代）と成つていくとされ、正法の時代は仏滅後五百年まで続き、以後像法の時代となり、さらに一千年も経つと末法の時代となり、さらに一千年后も経つと末法の時代に入るのだという説である。要するに、時代が経つと共に機根が衰え、人間もそれを取り巻く情況も、だんだん生きにくく住みにくい時代になつていくという見方である。この見方は、理想主義的人間像を求める

ている人からは嫌われるかもしれないが、確かに人間の歴史の一面をしつかりと言ひ当てているように思う。

もつとも、親鸞の人間觀からすれば、いつの時代であろうとも、根源的には人間は愚かな凡夫であることを逃れられないのであるから、「正像末の三時には 弥陀の本願ひろまれり」ということも言えるのである。しか



し、末法に入つてからすでに千五百年に近づ

いている現代において、文明社会の困難な状態は、この仏法が言い当てた「末法五濁」の現代における顕現なのではないか。してみると、この情況を五濁の現れとして、人間社会の根本問題を見極めるよう受けとめることも、可能なのではないか。

先回触れたように、親鸞は三恒河沙の諸仏のみもとで、菩提心を起こして流転してきたと自分の現在の位置を表現している。これは人間存在が基本的に「宗教的関心」を深く持続して生きてきているのだという自覚の表現なのだと思う。善導は有名な「二河譬」を始めるに当たって、「人あり、西に向かいて行かんと欲す」と書いている。西とは人生の終末を日の入る方向で示しているのであろう。

そちらに向いて歩む存在というところは、人間が有限な寿命を与えられ、その短い生命のなかに、深く自己の意味を求める存在であることをも象徴しているのではないか。

この感覚は、単に物質的な便利さや、経済的な有利さには、解消できない課題をもつのが人間存在であることを示しているのである。ここに理想主義的歴史観を批判して、正

像末史觀を提出するのは、単に人間存在に希望をもてないからということではなく、人間存在の本質をしつかりと見極めつつも、有限な存在に限りない慈愛を掛けている佛陀の見

方を学びたいからなのである。

善導は、二河の譬喻において、この譬喻を通じて「信心を守護」するのだと言う。「貪瞋二河」の前に人生の危機的状態を見いだし、ここを逃げることができない「三定死」（回らばまた死せん、住まらばまた死せん、去かばまた死せん）の場面だと気づいて、貪瞋二河に墮ちる危険を顧みず、前に向かって往こうとするとき、二河の中に一筋の狭い道（白道）を発見する。それは「衆生貪瞋煩惱中、能生清淨願往生心」を譬えるのだという。この「貪瞋煩惱中」ということと、そのただなかに、「清淨の願心」を生ずるということがあるから、「清淨の願心」を生ずるといふことが大事なところではないであろうか。

ままでして、しかも「大般涅槃」という仏陀の畢竟の利益を獲得できる方向があることを信ずるのが、横の菩提心だというのである。これは実に理解しにくいことである。人間は、自己の抜けがたい煩惱の心理を何とか超えられると思っている。けれども、その思考法に止まる限りは、先の譬喻の三定死を覚悟していない状態なのである。三定死とは、この世的な解決法が間に合わないという「絶望」である。この絶望をくぐるなら、いかに狭い道であろうとも、一筋の白道に決心して立つしかない。これが「本願の信心」なのだ、とうのである。これを信することは、自力執心に縛られている衆生には、ほとんど不可能で

に縛られている衆生には、ほとんど不可能である。だからこれを、「極難信」と言う。この極難信を成り立たせる三定死の見極めと、この世が「五濁惡世」であり、末法なのだ、ということとが、深く通底しているのではなかろうか。個人としての「死」の覚悟と時代状況としての「五濁」の見極めとには、その問題の根源が通じていると感じられるのである。このことは、生きることに付帯する根源悪の自覚が通底するということなのかもしない。

根源悪の自覚が通底するということなのかも
しない。
（ほんだ　ひろゆき・親鸞仏教センター所長）
近著に『〈親鸞〉と〈悪〉—われら極悪深重の衆生—』春秋社